

### Correction séance 7

| ARGUMENTS D'ANTIGONE  | ARGUMENTS D'ISMÈNE   |
|---|--|
| Il n'y a que la folie qui rendra justice à Polynice.  | Sa sœur est folle.   |
| Chacun a un rôle à jouer dans ce monde. Antigone doit enterrer son frère, et Créon doit appliquer les lois.   | Elle et Antigone ne peuvent pas enterrer Polynice, sinon Créon les condamnerait à mort, les tuerait.   |
| Antigone non plus ne veut pas mourir, mais l'honneur de son frère passe avant sa propre vie de mortelle.  | Ismène ne veut pas mourir.   |
| Parfois, pour agir justement, il ne faut pas trop réfléchir, car sinon, cela nous retire tout courage d'agir.   | Antigone ne sait pas réfléchir correctement car elle est la fille cadette, elle est plus jeune, plus inconsciente.                             |
| Il n'est pas nécessaire de chercher à tout comprendre dans la vie. Tant qu'on est jeune et en vie, il faut vivre, agir, faire des choix, mais pas "comprendre". | Il faut essayer de comprendre Créon, et de comprendre les autres en règle générale, pour prendre les bonnes décisions dans les moments graves. |
| Le statut social ou hiérarchique d'un ennemi n'a pas d'importance, l'important est de rendre justice.   | Il n'est pas possible de lutter et de résister face à un ennemi puissant tel qu'un roi ou un gouvernement.                                     |
| Antigone n'est pas courageuse non plus, mais ses qualités et ses défauts ne comptent pas, seuls comptent les actes qu'elle choisira de commettre.               | Ismène n'est pas courageuse, et veut abandonner.   |
| Antigone fait passer le reste avant sa vie.   | Ismène fait passer sa vie avant tout le reste.   |
| Il n'y a aucune excuse, aucun prétexte valable pour refuser de lutter contre l'oppression.  | La peur de mourir est une excuse valable pour ne pas se battre et changer les choses.  |
| Antigone a assez pleuré d'être une femme, cela ne devrait pas l'empêcher à faire quoi que ce soit.  | Les femmes n'ont pas à se battre pour renverser un système ou un gouvernement en place.  |
| L'honneur et la justice sont des valeurs plus importantes qu'un amour entre deux êtres.   | Antigone ne peut pas trahir Hémon, l'homme qu'elle aime, et l'abandonner en se condamnant à mort.  |

2) Malgré le triomphe d'Ismène sur sa sœur sur le plan physique, le lecteur ne peut que s'identifier au personnage d'Antigone car c'est elle qui l'emporte avec ses qualités morales : son dévouement, son courage et sa lucidité. Cette scène présente, comme dans l'exposition, deux tempéraments opposés : Ismène faible, lâche, soumise, et Antigone, entière, révoltée, insoumise.