

Accueil / France - Monde / Société / Associations

'C'est une sorte de visite guidée dans les souvenirs des habitants...' les Oreilles en balade raconte la place Notre-Dame de Villefranche-de-Rouergue



Tout le monde est le bienvenu pour raconter ses souvenirs en lien avec la place. / E.B



Associations, Tourisme, Villefranche-de-Rouergue

Publié le 19/10/2024 à 14:00

Eloïse Bonnin

[Écouter cet article](#)

Powered by ETX Studio

00:00/02:37

Visiter un lieu a toujours une saveur particulière. Mais le visiter avec la voix et les souvenirs des habitants, c'est une autre histoire. L'association des Oreilles en balade qui travaille sur ce dispositif depuis plusieurs années s'intéresse à présent à Villefranche-de-Rouergue.

Depuis plus d'un an, le projet Oreilles en balade, recueille l'histoire de Villefranche-de-Rouergue. Après avoir travaillé sur le quartier du Tricot l'année dernière, Sophie Pillods,

directrice du projet, et Annie Rougier, agent d'animation du patrimoine, se lance dans la découverte de la place Notre-Dame. "Cette place, nous la connaissons comme celle du marché aujourd'hui. Mais elle était connue des habitants pour de nombreuses choses autres fois", explique Annie.

Ces pastilles sonores ont un but bien précis. Elles permettent aux visiteurs de découvrir la ville comme les habitants la voyaient et l'ont vécu. "C'est une sorte de visite guidée dans les souvenirs des habitants." Déjà réalisé dans d'autres villages comme Rieupeyroux ou Salles-Courbatiès, il suffit de scanner un QR code pour revenir dans le temps. "Cela aurait pu être réalisé avec des vidéos, mais nous aimions le format audio. Cela force notre cerveau à imaginer les scènes raconter par ses propres moyens. Avec les images, nous aurions imposé une vision et certains souvenirs n'auraient pas pu être racontés", raconte les deux femmes. Un travail long et minutieux, mais rempli d'humanité et de découverte.

L'histoire avec les souvenirs

Cette fois-ci, l'équipe d'Oreilles en balade a décidé d'explorer la mémoire de la place Notre-Dame. "Quand j'ai commencé mes recherches, j'ai commencé à en discuter à droite et à gauche pour voir ce que l'on pourrait en tirer. J'ai pu entendre des témoignages touchant de personnes qui n'avaient pas parlé de ces moments depuis des années. Certains ont découvert qu'ils étaient au même endroit en même temps sans le savoir. C'est ça la particularité de ce travail, sans le vouloir, on reconnecte des gens qui ne sont plus vus", raconte Annie Rougier.

Les premières interviews ont eu lieu jeudi. "S'il y a un bien un élément emblématique sur cette place, c'est bien la collégiale Notre-Dame." Pour cette première interview, Gabriel Birague, président de l'association Les amis du Carillon, a partagé ses souvenirs au micro des oreilles en balade. "Nous avons pensé à lui puisqu'il y a un carillon qui joue tous les jeudis au cœur de la collégiale. Il nous semblait logique de raconter cet endroit où le public n'a pas forcément accès", explique l'agente d'animation territoriale.

Accompagnés par Paul-Henri Mériau, le carillonneur de Villefranche, les deux femmes ont pu découvrir le fonctionnement de cet instrument pour le partager au public. Mais ça n'est que le début de l'histoire de la place. "Nous pensons que les enregistrements seront disponibles pour la saison estivale environ", précise Sophie Pillods.